



PROJEKT NEWSLETTER

Ausgabe 2 vom 29. September 2016

PROJEKTENDE IN SICHT

Das Projekt zur Teilaufbereitung des fotografischen Bestandes der Fotografenfamilie Feuerstein ist auf der Zielgeraden und wird voraussichtlich per 31.12.2016 abgeschlossen.

AUFARBEITUNG ERFOLGREICH ABGESCHLOSSEN, PROJEKT AUF DER ZIELGERADEN

Nach nun rund 1 ¾ Jahr Projektlaufzeit biegt das Projekt auf die Zielgerade ein. An die 11'100 Bilddokumente wurden professionell erschlossen, gereinigt sowie neu und wertbeständig verpackt. Die Originaldokumente sind bereit für den Transport zum Staatsarchiv des Kantons Graubünden in Chur, wo sie dauerhaft eingelagert werden.

11'100 Bilddokumente ab sofort online einsehbar

Ab sofort stehen Ihnen rund 11'100 Bilder online als Digitalisate der Originaldokumente mit hoher Auflösung zur Verfügung: <http://de.foto-ch.ch>. Navigieren Sie dazu zum Menü „Fotos“ und filtern Sie mit dem Kriterium „Institution“ die „Fundaziun Fotografia Feuerstein“ sämtliche Digitalisate unserer Stiftung heraus. Sie können Ihre Suche mittels weiterer Kriterien verfeinern.

Letzte Abschlussarbeiten und wie es weiter geht

Sämtliche Dokumente aus der Periode 1898 bis ca. 1955 (sowie einige spätere Dokumente, welche vor deren Zerfall gerettet wurden) sind nun erfolgreich erschlossen und einsehbar. Mit Hochdruck wird an den bereinigenden Abschlussarbeiten gearbeitet. Parallel dazu geht auch die Stiftung selbst online mit ihrer Homepage, welche den historischen Kontext sowie die Stiftung näher umschreibt.

Im Mittelpunkt der nächsten anstehenden Schritte steht der Aufbau des Bestellwesens für die einzelnen Fotos. So soll es auf einfache Art und Weise möglich sein, Bilddokumente in digitaler oder gedruckter Form online bestellen zu können. Die Vorbereitungen dazu laufen auf Hochtouren.

Grosse Unterstützung für das Projekt

Dank der finanziellen Unterstützung folgender Institutionen, konnte die Projektfinanzierung überhaupt erst gewährleistet werden: Amt für Kultur des Kantons Graubünden, Sophie und Karl Binding Stiftung, Schweizerischer Nationalpark, Ernst Göhner Stiftung, Stiftung Stavros S. Niarchos, Stiftung Biblioteca Engiadinaisa, Rhätische Bahn und die Gemeinde Scuol. Allen Institutionen gebührt ein herzliches Dankeschön für ihre Unterstützung.



Ausschnitt aus einem der vielen wertvollen Fotodokumenten der Sammlung.



Der Weiler S-charl im Winterkleid

So erreichen Sie uns

Fundaziun Fotografia Feuerstein

Bagnera 165
7550 Scuol

Projektleitung:

Gian Cla Feuerstein

081 852 50 58

079 475 52 25

foto-feuerstein@bluewin.ch oder

gc.feuerstein@bluewin.ch

DIE STIFTUNG HAT IHREN NAMEN VEREINFACHT

Die Stiftung heisst neu „Fundaziun Fotografia Feuerstein“ oder „Stiftung Foto Feuerstein“. Der Stiftungszweck sowie deren Statuten bleiben unverändert.

Ebenso wurde ein Stiftungslogo erarbeitet, dass Sie dem Titelbild dieses Newsletters entnehmen können.

Die Zusammensetzung des Stiftungsrates bleibt unverändert.

WIR BLEIBEN IN KONTAKT

Dem Stiftungsrat ist es ein Anliegen, Gönner und Interessierte periodisch über den Projektverlauf zu informieren, und damit am kulturellen Geschehen der Stiftung teilhaben zu lassen. Die Stiftung wird daher in loser Folge dieses Newsletter publizieren.

Für weitergehende Fragen stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung.

DIE STIFTUNG FOTO FEUERSTEIN

Die Stiftung «Fundaziun 100 ons dinastia da fotografas Feuerstein» wurde im Jahre 2012 von Gertrude Feuerstein gegründet. Das fotografische Archiv der Fotografen Feuerstein wurde in seiner Gesamtheit auf die Stiftung übertragen. Zweck der Stiftung ist der gesamtheitliche Erhalt des fotografischen Nachlasses. Im Jahre 2015 wurde der Stiftungsname auf «Fundaziun Fotografia Feuerstein» geändert.

Der Stiftungsrat besteht derzeit aus vier Familienmitgliedern:

§ Nicola Feuerstein, Präsident

§ Fadri Feuerstein, Auftritt & IT & Webdesign

§ Gian Cla Feuerstein, Projekte & Finanzen

§ Marisa Feuerstein, Marketing, Administration & Infrastruktur

Der Stiftungsrat wird fachlich durch das Fotobüro Bern unterstützt. Dessen Inhaber Markus Schürpf, ein Spezialist der historischen Fotografie, berät die Stiftung persönlich.

Dieses Projekt wurde finanziert durch:



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura



Sophie und Karl
Binding Stiftung

ERNST GÖHNER STIFTUNG



Cumün da Scuol

**Stiftung Stavros S. Niarchos für Ausbildung,
Wissenschaft und Kultur**

